

Pressmeddelande från Blixten & Co 2010-03-02

Turnéstart för Lisa Nilsson 5 mars!

I år firar Lisa Nilsson 20 år som artist och det första kalaset blir en skandinavisk jubileumsturné som inleds på fredag med premiärspelning i Oslo. Under turnén gästar Lisa och hennes jubileumsband Malmö, Jönköping, Norrköping, Linköping, Örebro och Stockholm och bjuder på en unik konserterhuskväll med det bästa och mest älskade från Lisas första 20 år i karriären.

– Jag är just nu i ett slags förälskat tillstånd inför hela min repertoar. Det finns inga konflikter bara försoning. Jag kan uppskatta alla olika faser och se tillbaka med kärlek och stolthet. Att då få ta musiken ut på turné ihop med ett väldigt bra band känns underbart. Jag har all anledning att fira, säger Lisa Nilsson.

För pressackreditering vänligen kontakta presskontakt Helena Iles, iles@helenaochsofie.com.

Turnéplan:

5 mars Oslo (No), Folkteatern
6 mars Malmö, Malmö Konserthus
12 mars Jönköping, Konserthuset
13 mars Norrköping, De Geer hallen
14 mars Linköping, Konserthuset
18 mars Köpenhamn (DK), Stora Vega
19 mars Århus (DK), Musikhuset
20 mars Hørsholm (DK), Trommen
22 mars Göteborg, Rondo
26 mars Örebro, Conventum
29 mars Stockholm, Cirkus
7 maj Köpenhamn (DK), Tivoli

Lisa Nilsson har släppt nio album sedan debuten "Lean on Love" 1989, inklusive samlingen "Samlade sånger 1992-2003". Det stora genombrottet kom 1992 när Lisa bytte språk till svenska och släppte "Himlen runt hörnet", med texter av Mauro Scocco och produktion av Johan Ekelund. Skivan sålde i närmare en halv miljon exemplar över hela Norden och belönades med hela fem Grammispriser.

1995 gav Lisa Nilsson ut ytterligare ett succéalbum tillsammans med Scocco/Ekelund; "Till Morelia". I och med det etablerade hon sig som en av 90-talets absolut största svenska artister.

Efter den enorma succén med "Himlen runt hörnet" och "Till Morelia" tog Lisa en välbehövlig paus och när hon återvände några år senare var det med egenkomponerad musik för första gången. 2000 kom "Viva" och året därpå "Små rum".

2004 reste Lisa Nilsson till Brasilien för att söka ny inspiration. Där fann hon inte bara inspiration utan även nya spännande musiker att jobba tillsammans med. Resultatet hör vi på "Hotel Vermont 609" från 2006 och "Sambou Sambou", som kom tidigare i år.

Däremellan medverkade Lisa Nilsson i "Between A Tear and A Smile", en hyllningsdokumentär till den klassiska danska jazzklubben Monmartre. I samband med det turnerade hon med några av

världens främsta jazzmusiker, som också medverkade i filmen.

I sommar släpper Lisa ett samlingsalbum med anledning av 20-årsjubileet. Nästa nya skiva planeras till våren 2011.

Presskontakt:

HELENAOCHSOFIE

Helena Iles

0739 80 52 51

iles@helenaochsofie.com

Högupplösta pressbilder finns på www.blixten.se